

# Salon du Livre Jeunesse

## "Tintamarre"

Samedi 18 avril 2015

9h30 - 12h30  
14h - 18h

Entrée libre

Salle Mistral  
Saint-Martin de Crau

Organisé par la Médiathèque avec la participation des écoles et du collège

# \*Tintamarre\*

Partition "haut de gamme" pour cette 14<sup>ème</sup> édition du Salon du Livre Jeunesse !  
Des livres bien sûr, mais des livres en musique ! Des contes et comptines, romans et nouvelles, albums, documentaires, livres CD proposés par les 10 auteurs/illustrateurs (pour certains) musiciens, invités cette année à Saint-Martin de Crau.  
Nous vous invitons à nous rejoindre pour découvrir leurs textes, leurs illustrations, leurs musiques : ils prouvent, s'il en est besoin, le talent et la créativité des auteurs pour la jeunesse.  
Toutes les animations sont gratuites, venez nombreux !



**Judi 16 avril, à 18h, à la Médiathèque**

## "L' édition de livres sonores pour la jeunesse"

Rencontre avec Isabelle Pehouricq (éditrice chez Actes Sud) et Anne Montange (conteuse et auteur), en présence de Julie Rossini (libraire jeunesse)

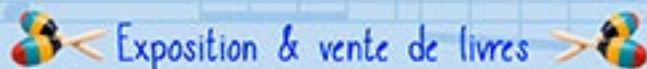
**Judi 16 avril, à partir de 17h30, au Lycée Saint-Charles**

## "La Nuit de la lecture"

avec la participation de Séverine Vidal



**Samedi 18 avril de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h, à la salle Mistral**  
(voir programme complet en page 8)



**Librairies : Entre Guillemets (Saint-Martin de Crau) - Actes Sud (Arles)**  
**Editeurs : La Pimpante (Arles) - Chapeau bleu (Mirepoix)**



Réalisations des écoliers des cinq groupes scolaires de la ville (Caphan, Logisson, Lion d'Or, Marcel Pagnol et Sacré Cœur)

Textes écrits par les collégiens sous la houlette de Mme Felices (professeur de français)

Présentation du livre réalisé par les enfants de l'accompagnement scolaire (CSO)

Exposition des instruments de musique créés pour le visuel de l'affiche

# Les animations du Salon



## Les spectacles à la salle Aquil Sian Bèn



(Le nombre de places étant limité, il est prudent de réserver)

### A 10h : "Contes brefs pour écarquiller les oreilles"

Par Anne et Ananda Montange

Pour les enfants de 3 à 6 ans.

(durée : 30 minutes)



### A 10h45 : "Contes d'animaux, contes rigolos"

Par Anne et Ananda Montange

Pour les enfants à partir de 6 ans.

(durée : 30 minutes)

### A 15h30 : "Yorg-Itso"

Par la Cie "Sur le pont"

Spectacle musical tout public, à partir de 4 ans.

Deux musiciens/comédiens dévoilent "la cuisine interne" d'une répétition.

Des situations burlesques vont naître au milieu du travail musical.

(durée : 50 minutes)



### A 11h45 & 16h30 : "Florilège d'histoires à écouter"

Par l'association "Les Petits Baluchons"

Pour les plus petits (2 à 5 ans).

(durée : 30 minutes)



## Les rendez-vous à ne pas manquer



Samedi 18 avril, salle Mistral

A 11h30 : Présentation des auteurs invités sur un air de swing  
avec la complicité de collégiens

A 14h30 : Remise des récompenses aux classes ayant participé au Salon du Livre Jeunesse  
et remise des prix aux lauréats du concours "Plumes de souris"

A 17h45 : Tirage de la Tombola



# Les animations du Salon



## Ateliers en accès libre



### **"Jouons"**

Par l'association La Crau du jeu

Alexandra et Elodie invitent les enfants à partager un moment ludique

Pour les enfants de 2 à 4 ans



### **"Clé musicale"**

Par Caroline Nussli

Réalisation de porte-clefs musicaux en pâte Fimo

Pour les enfants à partir de 6 ans

Inscriptions obligatoires auprès de l'intervenante  
pour les horaires suivants : 10h, 11h15, 13h30, 15h00 et 16h45



### **"Petite fabrique d'instruments"**

Par Danielle Laurent et Marie Picard

Création de petits instruments de musique en papier ou en terre, des gestes simples pour  
passer de la matière au son !

A partir de 6 ans



### **"Picture-disc"**

Par Marie-Pierre Llorca

Réalisation d'une illustration originale sur support vinyle

Pour redonner vie à nos anciens 45 tours !

A partir de 4 ans



## Parenthèses musicales



(A la salle Mistral)

### **A 9h30 : "Batucada d'ouverture"**

Proposée par les Tambours Associés de la Crau

### **A 9h45 : "Mon singe et moi"**

Par les enfants de la crèche "Les Petits Pas"

### **Interludes musicaux**

Par les élèves du Conservatoire de Musique du Pays d'Arles (sous réserve)



# Présentation des auteurs

## Benoit BROYART (auteur)

Né à Reims en 1973, il a travaillé en librairie à Paris. Il vit désormais en Bretagne avec sa famille. De 1998 à 2005, il collabore au magazine d'actualité littéraire "Le Matricule des anges". Dès 2005, il se lance dans l'écriture de livres pour enfants et adolescents : une trentaine de titres publiés à ce jour, dont certains ont été récompensés par des prix. À partir de 2008, il participe à l'écriture et la création de spectacles adaptés de ses romans. *"Chut, Monsieur dragon !"* et *"Taratata, monsieur le roi !"* sont les titres sélectionnés pour ce salon dans sa bibliographie.



## Manu CAUSSE (auteur)

Né au début des années 70, Manu Causse a grandi dans un joli coin perdu du sud-ouest en regardant pousser les pierres et les buissons. Devenu grand, il a opté pour une carrière de prof de français avant de se dire qu'il préférait écrire des livres et les traduire. Également comédien et musicien, il vit à Toulouse dans une grande maison qu'il partage avec un nombre assez impressionnant d'enfants et d'artistes. Il est l'auteur du roman *"Le pre concert de l'histoire du rock"*.



## Jean Claverie (auteur/illustrateur)

Né à Beaune en 1946, il a fait ses études à l'École des Beaux-Arts de Lyon, puis à l'École des Arts Décoratifs de Genève (Suisse). Il a d'abord travaillé en tant qu'illustrateur de publicité puis, à partir de 1977, s'est spécialisé dans le domaine du livre pour la jeunesse. Il a illustré entre autres, les textes de : Oscar Wilde, Charles Perrault, Ludwig Bechstein, Isaac Bashevis Singer, Michel Tournier, Paul Auster... Il a réalisé de nombreuses couvertures de livres et affiches publicitaires et institutionnelles. Une partie de son temps est consacrée à l'enseignement, à l'École Nationale des Beaux-Arts de Lyon, et à l'École Emile Cohl. Musicien et amateur de blues et de jazz, il est l'auteur et l'illustrateur des trois tomes de *"Little Lou"*.



## Rémi COURGEON (auteur/illustrateur)

Né en 1959 à Choisy-le-Roi, il a suivi des cours d'expression visuelle à l'Ecole Estienne. Il travaille pour l'édition, la publicité et réalise des croquis de voyages. Ces dernières années, il a fait de la peinture, une vingtaine d'albums textes et dessins, des comets de voyages en Afrique et ailleurs, trois enfants, des saladiers de mousse au chocolat, une tentative de lapin à la moutarde, un peu de natation sur le dos, du vélo, du scooter, des siestes, un blog, des mobiles, beaucoup de portraits, et puis aussi des tas d'autres trucs moyennement intéressants. S'il dit ne pas faire de musique, il a réalisé avec bonheur les illustrations des documentaires consacrés à *'Louis Armstrong'*, *'Django Reinhardt'*, *'Ella Fitzgerald'*, *'Elvis Presley'*. Il a également écrit et illustré *'La Harpe'*, une histoire juste et sensible sur l'apprentissage de la vie.



## Laëtitia DEVERNAY (illustratrice)

Née en 1982 à Paris. Diplômée de l'Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg et de l'Ecole nationale supérieure des arts appliqués Olivier de Serres, elle a été lauréate en 2006 du concours d'illustration : 'A Fabulous Yellow' de Venise. Elle est graphiste et donne des cours d'illustration aux enfants. En 2011, son livre muet *'Diapason'*, où elle met en scène un chef d'orchestre, est remarqué dans les festivals internationaux et reçoit la mention 'Opera Prima' à Bologne (Italie). Puis, il obtient le prix V&A 2012 de l'illustration et la médaille d'or de The Society of Illustrators Original Art Competition of New-York. Avec *'Be Bop f'*, elle invite le lecteur à une promenade dans un orchestre de jazz.



## Stéphane FRATTINI (auteur)

Né à Cannes en 1964, il a eu la chance de passer son enfance en Afrique noire. Il en a gardé le goût de la liberté et des grands espaces, la conscience de certaines priorités, le souvenir de l'odeur de la terre mouillée après la pluie et une incapacité chronique à se prendre au sérieux. Diplômé de la prestigieuse université du 'Sur Le Tas' en faisant 100 métiers : rédacteur de jeux TV, décorateur de publicité, graphiste, journaliste... Il voyage en Inde, à l'île Maurice, au Canada, au Brésil, écrit quelques pièces de théâtre pour la radio, puis travaille dans la presse tout en commençant à écrire pour les enfants. Il vit désormais à Vichy et a publié à ce jour environ 100 livres, documentaires ou fictions, principalement aux éditions Milan dont *'Envoyer la musique !'*.



## Charlotte MOLLET (auteur/illustratrice)

Née à Lille en 1960, elle fait ses études à l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts. Elle a illustré 3 livres pour adultes et une trentaine d'albums jeunesse dont elle a, parfois, écrit les textes. Particulièrement douée pour la gravure, elle utilise avec bonheur d'autres techniques, découpages et collages, crayon de couleur ou stylo-bille. Elle a publié plusieurs albums d'illustrations de chansons et comptines, parmi lesquelles : *'Une souris verte'* récompensé par le prix Sorcières, *'Loup y es-tu ?'*, *'Le P'tit Quinqu'*, *'Aux marches du palais'*.



## Anne MONTANGE (auteur/conteuse)

Nourie depuis son enfance par la musique, l'écriture et les voyages. Elle conte pour tous les âges depuis de nombreuses années, au musée de la Musique (Paris), dans les crèches, les écoles, les festivals... Partout où résonne la parole.

Son répertoire s'inspire des légendes et contes traditionnels du monde qu'elle colore de musique. Elle anime aussi des ateliers de contes, d'écriture et d'éveil musical. Son parcours est celui de l'incessante découverte de l'homme où les histoires qui racontent sa vie ont une place privilégiée.

*"Dire est comme arroser la racine d'un arbre dont on partage ensemble les fruits".*

Elle est l'auteur de nombreux titres de la collection *"Les contes du Musée de la musique"*.



## Andrée PRIGENT (auteur/illustratrice)

Née à Brest en 1963, elle est diplômée des Beaux-Arts de Rennes, option peinture et gravure. Son premier livre *"Tibill ou le petit garçon qui ne voulait pas aller à l'école"* deviendra une méthode de lecture. Elle illustre plusieurs contes chez Didier Jeunesse, et choisit la linogravure, des couleurs vives cernées par un trait noir épais. Elle utilise aussi la technique du papier découpé, de la peinture. C'est la gravure qu'elle choisit pour illustrer *"Bébert l'escargot"* et le crayon pour *"J'attais on a vi"* deux très beaux livres à chanter.



## Séverine VIDAL (auteur)

Née en 1969, elle vit dans les Yvelines. Après des années dans l'enseignement, elle se consacre depuis 2011 à l'écriture à plein-temps. Elle publie des romans et des albums pour la jeunesse, des scénarios de BD, de la poésie ou des textes pour la presse.

Elle participe à de nombreux salons et rencontres scolaires partout en France, mène des ateliers d'écriture de la maternelle à la fin du collège, avec des adultes non francophones ou dans des centres sociaux.

Elle est l'auteur entre autre des deux tomes des aventures de *"Bille du Boyou"* illustrés par Ronan Bodel.



## Remerciements

La Municipalité et toute l'équipe de la Médiathèque remercient chaleureusement l'ensemble des partenaires de cette manifestation : le Conseil Général des Bouches-du-Rhône, le Crédit Mutuel, les équipes pédagogiques des écoles saint-martinolaises et du collège Charoun Rieu, le Centre Social les Oliviers ainsi que les enfants inscrits à l'atelier d'arts plastiques de Marie-Pierre Llorca (dont les visuels ont permis de créer les affiches et marque-pages de la manifestation).



# Les rendez-vous du Salon



**Jeudi 16 avril**



**A 18h, Médiathèque**

Rencontre : "l'édition de livres sonores pour la jeunesse" (voir page 2)

**A partir de 17h30, Lycée Saint-Charles**

"La nuit de la lecture" (voir page 2)



**Samedi 18 avril**



**De 9h30-12h30 et de 14h-18h, salle Mistral**

Ouverture au public

**Tout au long de la journée, salle Mistral**

Ateliers en accès libre (voir page 4)

Vente/exposition de livres (voir page 2)

Présentation des travaux des enfants (voir page 2)

Interludes musicaux (voir page 4)

Buvette proposée par le groupe alphabétisation du CSO

**9h30, salle Mistral**

"Batucada d'ouverture" suivie de "Mon singe et moi" (voir page 4)

**10h, salle Aquil Stan Bèn**

"Contes brefs pour écarquiller les oreilles" (voir page 3)

**10h45, salle Aquil Stan Bèn**

"Contes d'animaux, contes rigolos" (voir page 3)

**11h30, salle Mistral**

Présentation des auteurs invités (voir pages 5 à 7)

**11h45 et 16h30, salle Aquil Stan Bèn**

"Florilège d'histoires à écouter" (voir page 3)

**14h30, salle Mistral**

Remise de prix (voir page 3)

**15h30, salle Aquil Stan Bèn**

"Yorg-litsa" (voir page 3)

**17h45, salle Mistral**

Tirage de la tombola, conservez votre ticket d'entrée (voir page 3)

**Renseignements auprès de la Médiathèque :**

Place François Mitterrand - Tel : 04 90 47 27 49

mediatheque@stmartindecrau.fr - <http://mediatheque.saintmartindecrau.fr>

Horaires d'ouverture : mardi, mercredi et vendredi 9h30/12h30 & 13h30/18h30 -

Samedi 9h30-12h30 & 14h/17h

Journée  
animée par

